

Sandra Gau

5.-7. Klasse

A cartoon illustration of a cherub with curly hair and yellow wings, sitting on the floor and reading an open book. The cherub is wearing a yellow garment. The book has some scribbled lines on its pages.

Weitere Downloadprodukte aus der Schreib- und Lernwerkstatt sowie dem Fern-Coaching:

Übungen zu b oder d
Übungen zu langen und kurzen Vokalen
Übungen zu langen und kurzen Vokalen - in Silbenschrift
Rechtschreibung & Verben nach dem Wortstamm üben
Wortspiel: Wer wird Wortstamm-Profi?
Kurze Diktate mit Nebeneffekt - Teil 1
Kurze Diktate mit Nebeneffekt - Teil 2
Übungen zu den doppelten Konsonanten (ab 15 Jahre)
Kinderleichte Übungen zum doppelten Mitlaut (3. bis 4. Klasse)
Kinderleichte Übungen zu Wörtern mit doppeltem Mitlaut (5. bis 7. Klasse)
Kinderleichte Übungen zu ck, k, tz, z (3. bis 4. Klasse)
Kinderleichte Übungen zu Wörtern mit ck, k, tz, z (5. bis 7. Klasse)
Kinderleichte Übungen zu den s-Lauten (3. bis 4. Klasse)
Kinderleichte Übungen zu Wörtern mit den s-Lauten (5. bis 7. Klasse)
Übungen zu Aktiv und Passiv
Wissenscheck: Wortarten (5. bis 6. Klasse)
Präpositionen in ihren Fällen üben
Übungen zu den 4 Fällen
Das Komma - Ein bedeutsamer Strich
Poetisch rätselnd durch den Advent (3.-4. Klasse)
Poetisch rätselnd durch den Frühling (3.-4. Klasse)
Zahlenverständnis für zwischendurch bis 100
Zehnerübergang für zwischendurch
Übungen zum Zahlenraum bis 1000
Übungen zum Zahlenraum bis 1000 - Weihnachts- & Winteredition
Rechnen mit der Zahlenmauer - ZR20
Zehnerübergang clever im Zahlenraum 100 üben - Frühlings- & Osteredition
Zehnerübergang clever im Zahlenraum 100 üben

Rechtschreibübungen für die Großen:

Übungen zu den doppelten Konsonanten
Übungen zu ck, k, tz, z
Übungen zu den s-Lauten
Groß- und Kleinschreibung intensiv üben
Die vier Fälle üben
Übungen zu Verben mit Dativ und Akkusativ

Freebie

Sandra Gau

Kinderleichte Übungen zu Wörtern mit doppeltem Mitlaut (5. - 7. Klasse)

Sandras Schreib- & Lernwerkstatt, Grasberg
Februar 2017

© Sandra Gau; Schreib- & Lernwerkstatt | auch Online-Unterricht
www.lernwerkstatt-fuer-deutsch.de

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung von der Inhaberin Sandra Gau.

Hinweis zu § 52a des Urheberrechtsgesetzes: Weder das Gesamtwerk noch einzelne Passagen dürfen ohne eine solche Einwilligung gescannt, vervielfältigt und in ein Netzwerk gestellt werden. Das gilt auch für Intranets von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen.

Die Lerninhalte dienen nur für pädagogische Zwecke.

Vorwort:

Neben den Lernwörtern gibt es klare Rechtschreibregeln, die das Schreiben der Wörter um einiges erleichtern. Im Vordergrund liegt dabei die deutliche Aussprache, ob ein Vokal lang oder kurz ausgesprochen wird, was ich auch immer beginnend in meinem Unterricht einsetze, damit ein erstes Verständnis entwickelt werden kann.

In den unterschiedlichen Teilaufgaben durchleuchte ich mit den Schülern die Wortstruktur von allen Seiten. Dabei biete ich durch das Reimen, Verändern der Wortstruktur, Silbentrennen oder durch das Ordnen der Wörter eine intensive, tiefgreifende Schulung, wobei das Ergründen der Wortfamilie eine wichtige Lehr- und Lernmethode darstellt.

Ungewohnt ist noch heute für viele die Schreibung der drei Konsonanten, die durch die Wortzusammensetzung entstehen können. Das bekannteste Wort wäre die „Flussschiffahrt“, die gleich aus zwei Zusammensetzungen besteht: Fluss + Schiff + Fahrt. Die ersten zwei Wörter enden mit einer Doppelung und das darauffolgende Wort beginnt mit demselben Laut. Früher wurde ein Buchstabe gestrichen, doch seit der neuen deutschen Rechtschreibreform, die seit 2006 bindend ist, bleiben alle Konsonanten erhalten. Um die Lesbarkeit zu vereinfachen, darf das Wort auch getrennt geschrieben werden: Flussschiff-Fahrt oder Fluss-Schiffahrt.

Die Sicherheit zur Rechtschreibregel steigert sich durch die Schreibweisenbegründung, die ein sehr wichtiger Anker zum Festigen darstellt, denn Wortbilder kann man besser durch das Buchstabieren erfassen. Während des Buchstabierens werden die einzelnen Laute eher wahrgenommen, als wenn der Lernende das Wort nur gedankenlos niederschreibt.

Abschließend finden Sie die Lösungen mit den Lernzielen sowie Tipps, eine Wörterliste, einen Überblick zu den Tierfamilien und auch die Fachbegriffe im hinteren Teil.

Wenn Sie diese Lerneinheit abgeschlossen haben, würde ich mich sehr über Ihre gewonnenen Erfahrungen freuen. Doch nun wünsche ich Ihnen erst einmal ...

... erfolgreichen Lernspaß

Sandra Gau

P.S. Die einzelnen Deckblätter könnten die Schüler für ihre eigenen Mappen nutzen und dabei die Bilder ausmalen. Das entspannt, erhöht die Konzentration und wertet gleichzeitig die Mappe auf.

Wörter mit doppeltem Mitlaut

Eine kleine Übersicht

Diese Mappe gehört: _____

Seite	Aufgabe	✓	Bewertung
5	Merke dir		
6	Merkblatt 1: Überblick zum ABC		
7	Merkblatt 2: Das Ableiten eines Wortes		
9	A1 - Langer oder kurzer Laut		
10	A2 - Tiere mit doppeltem Mitlaut		
11	A3 - Wortstamm, Wortfamilie		
13	A4 - Wörter mit drei Mitlauten		
14	A5 - Nach Silben trennen		
15	A6 - Ordnen nach dem ABC		
16	A7 - Das Verändern der Verben		
17	A8 - Nomen und Adjektive		
18	A9 - Nach Wortarten sortieren		
19	A10 - den, denn, wen, wenn		
19	A11 - Falsche Wörter im Suchrätsel		
21	A12 - Fehlerhafter Text		
22	A13 - Rechtschreibtest		
25	Lösungen mit hilfreichen Tipps		
37	Wörterliste zu den doppelten Mitlauten		
40	Tierfamilien im Überblick		
41	Fachbegriffe und Wortstammkarten		

A1 - Langer oder kurzer Laut

Merke dir:

1. Zu den doppelten Mitlauten zählen:

bb, dd, ff, gg, ll, mm, nn, pp, rr, ss, tt

2. Spreche ich den Vokal (Selbstlaut) oder den Umlaut **kurz** aus, folgt ein **doppelter Mitlaut**. Die doppelten Mitlaute nennen wir auch Konsonanten. Das ist der lateinische Begriff.

Beispiele: Ebbe, buddeln, Riff, Bagger, Halle, Stamm, Binnensee, Tipp, Barre, besser

3. Bei Wortzusammensetzungen kann es auch sein, dass drei aufeinanderfolgende Mitlaute nebeneinander stehen. „griff**ff**est“ besteht aus den Wörtern: Griff + **f**est = griff**ff**est

Beispiele: Kontroll**ll**ampe, Gewinn**nn**ummer, Bett**tt**uch, Fluss**ss**chiff**ff**fahrt, voll**ll**aden

Aufgaben:

- 1) Sprich laut und entscheide dich zwischen langen und kurzen Vokalen sowie Umlauten. Setze unter dem kurz gesprochenen Laut einen Punkt und unter dem lang gesprochenen einen Strich.
 - a) Kreise die Wörter ein, die einen kurz gesprochenen Umlaut vor einem doppelten Mitlaut haben. Schreibe jeweils einen sinnvollen Satz in dein Deutschheft.
- 2) Suche passende Reimwörter und achte auf die Schreibweise.

Übungen: Nr. 1

Aal - alle, Beet - Bett, den - denn, Düne - dünne, fehlen - fällen, (er) fiel - fallen,
 Höhle - Hölle, Höfe - hoffe, Koma - Komma, nasse - Nase,
 Rasse - Rasen, Vase - Tasse, Sohn - Sonne, Stahl - Stall, Span - Spanne,
 Staat - statt - Stadt, wen - wenn, Waggon - Wagen, wann - dann - danach

Nr. 2 Tipp: Achte auf die Schreibweisen, sie sind nicht immer gleich.

hemmen	Finnen	Ställe	helle
d	b	St	W
kl	dr	Sch	F
k	f	B	Geb
M	r	K	D
st	s	Z	P

Wortspielkarten zum Ausdrucken, Ausschneiden und Laminieren

Wortspielkarten zum Ausdrucken, Ausschneiden und Laminieren	
	
<u>Vorsilbe:</u>	<u>Vorsilbe:</u>
an-	er-
be-	bitt
ge-	bat
über-	bet
vor-	
<u>Stamm:</u>	<u>Stamm:</u>
treff	
troff	
triff	
traf	
<u>Endung:</u>	<u>Endung:</u>
-e	-e
-en	-en
-t	-est
-st	-end
-er	
-end	
-lich	